

纺织服装职业教育实践教学模式创新与应用

乔 燕

辽宁轻工职业学院 辽宁 大连 116100

【摘 要】：本文聚焦于纺织服装职业教育实践教学模式的创新与应用。在分析传统实践教学模式存在问题的基础上，阐述了创新实践教学模式的必要性。详细探讨了多种创新实践教学模式，如项目驱动教学模式、校企合作教学模式、虚拟仿真教学模式等，并结合实际案例说明其应用效果。同时，对创新实践教学模式的保障措施进行了研究，旨在为纺织服装职业教育培养更多适应行业需求的高素质技能型人才提供参考。

【关键词】：纺织服装；职业教育；实践教学模式；创新应用

DOI:10.12417/2705-1358.25.22.054

引言

纺织服装行业作为我国传统支柱产业和重要民生产业，在经济发展中占据重要地位。随着科技的飞速发展和行业的转型升级，对纺织服装专业人才的实践能力和创新能力提出了更高要求。然而，传统的纺织服装职业教育实践教学模式存在诸多弊端，如教学内容与实际需求脱节、实践教学资源不足、教学方法单一等，难以满足行业发展的需要。因此，创新纺织服装职业教育实践教学模式具有重要的现实意义。

1 传统纺织服装职业教育实践教学模式存在的问题

1.1 教学内容与行业需求脱节

传统实践教学内容往往侧重于理论知识的验证，缺乏对行业最新技术和实际生产流程的关注。教材更新不及时，教学案例陈旧，导致学生所学知识与企业实际需求存在较大差距。例如，在服装制版课程中，仍然采用传统的手工制版方法，而企业早已广泛应用计算机辅助制版技术。

1.2 实践教学资源不足

实践教学需要大量的设备、场地和原材料支持，但部分职业院校由于资金有限，实践教学资源相对匮乏。实训设备陈旧老化，数量不足，无法满足学生的实践需求。同时，实践教学场地狭小，难以开展大规模的实践教学活动。

1.3 教学方法单一

传统实践教学主要以教师讲授和示范为主，学生被动接受知识，缺乏主动性和创造性。教学过程中缺乏互动和反馈，学生的实践能力和创新思维得不到有效培养。例如，在服装工艺课程中，教师通常是按照固定的步骤进行示范，学生机械地模

仿，很少有机会自主探索和创新。

1.4 师资队伍实践能力不足

部分职业院校的教师大多是从高校毕业后直接进入学校任教，缺乏企业实际工作经验，对行业发展动态和企业需求了解不够深入。在实践教学中，难以将实际工作中的案例和经验融入教学内容，影响了实践教学的质量。

2 纺织服装职业教育实践教学模式创新的必要性

2.1 适应行业发展的需要

纺织服装行业正加速向“技术型”“数字化”转型，新技术、新工艺、新材料的迭代应用使企业对人才需求从单一技能型转向综合素养型。智能化生产设备普及、绿色印染工艺推广、数字化版型设计等新要求，与传统教学中滞后的内容形成明显断层。许多职业院校的实训设备老化、教学内容脱离企业实际，导致学生掌握的技能与岗位需求脱节，如传统制版教学停留在量体裁衣阶段，对企业工业放码标准、批量生产规范涉及甚少。创新实践教学模式可通过校企联动及时将行业前沿技术纳入教学，让学生熟悉智能裁剪设备操作、掌握环保染整工艺，精准匹配企业对高素质技术技能人才的需求，提升学生就业竞争力^[1]。

2.2 培养学生的实践能力和创新能力

传统实践教学模式以教师示范、学生模仿为主，受限于耗材成本与设备数量，学生实操机会稀缺，且多局限于单件成衣制作，缺乏批量生产场景的历练。这种模式下，学生被动接受知识，难以形成独立解决问题的能力，更谈不上创新思维的培养。创新实践教学模式强调学生主体地位，通过项目驱动让学生参与从设计、制版到生产的全流程实践，在解决面料浪费、

工艺衔接等实际问题中提升操作能力。依托校企合作搭建的实训平台,学生可接触企业真实订单,在符合生产规范的前提下探索工艺改良,这种沉浸式实践能有效激发创新意识,弥补传统教学在能力培养上的短板^[2]。

2.3 提高职业教育的质量和效益

传统实践教学受设备购置维护成本高、场地有限等制约,资源配置效率低下,部分实训项目因设备破旧被迫取消,且存在教学内容重复等问题。创新实践教学模式能通过技术赋能与体系优化破解资源困境。引入虚拟仿真教学可模拟化学药剂使用、机械操作等高危或高成本场景,突破时空限制与安全风险,让学生反复演练复杂工艺。在线教学平台则能整合优质资源,解决地域与设备差异导致的资源不均问题。同时,通过构建系统化实践教学体系,避免课程内容交叉重复,结合科学评估机制精准衡量学习效果,既降低教学成本,又显著提升教学质量与效益。

3 纺织服装职业教育实践教学模式创新的具体形式

3.1 项目驱动教学模式

项目驱动教学模式是以实际项目为载体,将教学内容融入项目中,让学生在完成项目的过程中学习和掌握知识与技能。在纺织服装职业教育中,可以选取企业实际的设计、生产项目作为教学案例,让学生分组完成。例如,在服装毕业设计课程中,教师可以引入企业的订单项目,让学生从市场调研、款式设计、制版、裁剪、缝制到成品展示等环节全程参与,培养学生的综合实践能力和团队协作精神。

3.2 校企合作教学模式

校企合作教学模式是职业教育的重要特色之一。通过与企业建立长期稳定的合作关系,实现学校与企业的资源共享、优势互补。学校可以邀请企业技术骨干和管理人员到学校授课,为学生传授实际工作经验和行业最新动态;企业可以为学生提供实习实训基地,让学生在真实的工作环境中进行实践锻炼。例如,辽宁轻工职业学院与多家纺织服装企业建立了合作关系,开展了“订单式”人才培养,学生毕业后直接进入合作企业工作,实现了人才培养与企业需求的无缝对接^[3]。

3.3 虚拟仿真教学模式

虚拟仿真教学模式是利用计算机技术和虚拟现实技术,创建虚拟的实践教学环境,让学生在虚拟环境中进行实践操作。在纺织服装职业教育中,虚拟仿真教学可以应用于服装制版、面料设计、印染工艺等课程。例如,通过虚拟仿真软件,学生可以在计算机上进行服装制版和款式设计,模拟不同面料的效果和裁剪过程,提高学生的实践操作能力和设计水平。同时,虚拟仿真教学还可以减少实践教学的成本和风险,提高教学效

率^[4]。

3.4 工作室教学模式

工作室教学模式是将教学与生产、科研相结合,以工作室为平台,让学生在教师的指导下参与实际项目的开发和研究。工作室可以承接企业的设计、制作订单,让学生在实践中学习和成长。例如,学校可以成立服装设计工作室、服装制版工作室等,学生在工作室中可以接触到真实的项目和客户,提高学生的实践能力和市场意识。

4 创新实践教学模式的应用案例分析

4.1 项目驱动教学模式在服装工艺课程中的应用

在服装工艺课程中,采用项目驱动教学模式。教师选取一款时尚女装作为项目案例,将课程内容分解为多个子项目,如裁剪、缝制、熨烫等。学生以小组为单位,根据项目要求进行分工合作,完成服装的制作。在项目实施过程中,教师给予指导和反馈,及时解决学生遇到的问题。通过这种教学模式,学生不仅掌握了服装工艺的基本知识和技能,还提高了团队协作能力和问题解决能力。

4.2 校企合作教学模式在纺织面料设计课程中的应用

在纺织面料设计课程中,学校与某纺织企业合作开展教学。企业提供实际的面料设计项目和最新的面料样品,学校教师和企业设计师共同指导学生进行设计。学生在设计过程中,了解了企业的设计理念和市场需求,学习了先进的面料设计技术和工艺。同时,学生的设计作品有机会在企业中进行生产和推广,提高了学生的学习积极性和成就感。

4.3 虚拟仿真教学模式在服装 CAD 课程中的应用

在服装 CAD 课程中,引入虚拟仿真教学软件。学生通过虚拟仿真软件进行服装制版和款式设计,模拟不同的制版方法和面料效果。虚拟仿真教学软件具有直观、便捷、可重复操作等优点,学生可以在虚拟环境中反复练习,提高制版和设计水平。同时,虚拟仿真教学还可以减少纸张和面料的浪费,降低教学成本。

5 创新实践教学模式的保障措施

5.1 加强师资队伍建设

师资队伍是连接教学与行业实践的核心纽带,需从“能力提升”与“结构优化”两方面强化建设。学校可建立教师企业挂职机制,定期选派教师进入纺织服装企业的生产车间、设计部门参与实际工作,如跟随企业技术团队调试智能裁剪设备、参与新款面料研发,直观了解企业对人才技能的具体要求,将行业前沿技术与生产规范转化为教学内容。同时组织教师参加

行业技术培训与学术交流,学习绿色印染工艺、数字化版型设计等新兴技术,更新知识储备,提升实践教学能力。

针对师资结构单一问题,可主动引进企业技术骨干与管理人員担任兼职教师。邀请服装企业的生产主管讲解批量生产流程管控,聘请面料研发专家开展专题实训课,让学生直接接触行业一线经验。兼职教师还能参与课程设计,确保教学内容与企业岗位需求高度匹配,弥补专职教师在行业实践经验上的不足^[5]。

5.2 完善实践教学设施

实践教学设施的升级是支撑创新模式的物质基础,需兼顾“硬件更新”与“技术赋能”。学校应加大资金投入,根据纺织服装行业技术发展趋势,更新实训设备,如引入智能吊挂生产线、全自动电脑横机、面料检测仪器等,替换老旧落后设备,让学生在校内就能接触企业现役设备。同时扩建实训场地,划分设计、制版、缝制、检测等功能区域,模拟企业真实生产环境,提升学生适应岗位的能力。

借助信息化技术拓展实践资源同样关键。建设纺织工艺虚拟仿真实验室,模拟染料配比、面料染色等高危或高成本实训项目,学生可通过虚拟操作反复演练,规避安全风险与资源浪费。搭建在线教学平台,上传实训视频、工艺手册等资源,方便学生课后复习巩固,突破传统实训的时空限制,让实践学习更灵活高效。

5.3 建立科学的评价体系

科学的评价是检验实践教学效果的重要依据,需打破“单一技能考核”的局限,构建多维度评价标准。评价内容除基础的实践操作技能(如裁剪精度、缝制质量)外,还应纳入团队协作能力(如小组项目中的分工配合)、创新思维能力(如工艺改良方案的合理性)、问题解决能力(如生产中突发故障的处理)等维度,全面衡量学生的综合素养。

评价方式需走向多元化,融合教师评价、学生自评与企业评价。教师根据学生实训过程中的表现打分;学生通过自我反

思总结优势与不足;企业导师则结合学生在企业实习中的岗位适应度、任务完成质量给出评价意见。

5.4 加强校企合作深度

深化校企合作是创新实践教学模式的重要支撑,需从“浅层合作”转向“深度协同”,建立长效合作机制。学校与企业共同参与人才培养全过程,联合制定人才培养方案,根据企业岗位需求设置课程模块,如针对运动服装企业增设功能性面料应用课程;共同开发实训教材,将企业的生产案例、工艺标准融入教材内容,让教学更贴近实际。

企业深度参与教学实践环节,为学校提供实训岗位与技术指导,安排企业导师带教学生实习;参与教学管理与质量评价,对课程设置、实训效果提出改进建议。学校则为企业提供技术支持与人才储备,协助企业解决生产中的技术难题,优先向合作企业输送毕业生。这种双向赋能的合作模式,既能提升教学质量,又能为企业培养适配人才,实现校企共赢。

6 结论与展望

6.1 结论

创新纺织服装职业教育实践教学模式是适应行业发展和培养高素质技能型人才的必然要求。通过项目驱动、校企合作、虚拟仿真和工作室等教学模式的创新与应用,能够有效解决传统实践教学模式存在的问题,提高学生的实践能力和创新能力。同时,加强师资队伍建设和完善实践教学设施、建立科学的评价体系和加强校企合作深度等保障措施,为创新实践教学模式的顺利实施提供了有力支持。

6.2 展望

未来,随着科技的不断进步和行业的持续发展,纺织服装职业教育实践教学模式将不断创新和完善。虚拟仿真技术、人工智能技术等将在实践教学中得到更广泛的应用,为学生提供更加真实、高效的实践教学环境。同时,校企合作将更加紧密,人才培养将更加贴近企业需求,为纺织服装行业培养更多具有创新精神和实践能力的高素质人才。

参考文献:

- [1] 刘瑾.纺织服装业数字化提速[N].经济日报,2022-07-11(006).
- [2] 王根伟.深化职教体系改革背景下建设工程管理专业实践教学改革探究[J].西部素质教育,2025,11(11):11-15.
- [3] 李红梅.广西纺织产业技能人才“五化”培养模式的实践与探索[J].轻纺工业与技术,2025,54(03):119-123.
- [4] 黄继伟,宁晚娥,王倩,等.应用型本科高校建设现代纺织产业学院的路径与实践[J].辽宁丝绸,2025,(03):127-129.
- [5] 柯薇,罗磊,赵亮,等.数智时代背景下智能纺织拔尖创新人才培养体系构建与实践[J].纺织服装教育,2025,40(03):8-14.